

المجال : الابتكارات والاختراعات

الأهداف يكون المتعلم (ة) في نهاية الدرس قادرا على :تعرف كلمات يخالف نطقها رسمها- تمييز أنواع رسمها- رسمها رسما صحيحا أثناء كتابتها.

الوسائل : كتاب التلميذ - امثلة- سبورة - صور- وثائق مصورة.

صيغ العمل: عمل فردي - عمل تفاعلي في مجموعات.

الحصة الأولى: استكشاف الظاهرة (انظر الصفحة 164 من الكتاب المدرسي)

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية																		
أتهياً للحصة	<p>*يستهل الأستاذ(ة) درسه بتقويم تكويني يتبين من خلاله مدى قدرة المتعلمات والمتعلمين على تعرف كتابة الألف اللينة في الأسماء والحروف ورسمها رسما صحيحا، واسترجاع المعلومات المتعلقة بتوصيفها من قبيل:</p> <p>← متى تكتب الألف اللينة في الاسم الثلاثي هكذا (ي) (إذا كان أصلها ياء)</p> <p>← متى تكتب الألف اللينة في الاسم الثلاثي هكذا (ا) (إذا كان أصلها واو ا)</p> <p>← متى تكتب الألف اللينة في الاسم غير الثلاثي هكذا (ى) (إذا كان أصلها ياء)</p> <p>← متى تكتب الألف اللينة في الاسم الثلاثي هكذا (ا) (إذا كانت مسبوقه بياء)</p> <p>← ما هي الحروف التي تكتب ألفها هكذا (ى) (هي : على - إلى بلى - حتى)</p> <p>← اذكر بعض الحروف تكتب بألف هكذا (ا): (الإ - لا - لولا - يا - ما - لما - كلا - هلا)</p>																		
أقرأ وألاحظ	<p>*يكتب الأستاذ(ة) النص التالي على السبورة مركزا على كتابة الكلمات موضوع الظاهرة الإملائية بلون أحمر</p> <p>قال احمد :ليتني أستطيع أن أرى هَذَا القمر وهَذِهِ النجوم عن قرب ! ولَكِنْ كيف ذَلِكَ؟ أجابه صديقه دَاوُدُ : بالمنظار المحمص للفلك يا أحمد.</p> <p>* يقرأ الأستاذ(ة) نص الانطلاق وينتدب بعض المتعلمات والمتعلمين لقراءته محاكين قراءته .</p> <p>*يدعوهم إلى استخراج الكلمات المكتوبة باللون الأحمر ويصنفونها في جدول كالآتي:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>تنطق</th> <th>تكتب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>هَذَا</td> <td>هَذَا (نطق الهاء ممدودة)</td> <td>هَذَا (حذف ألف المد)</td> </tr> <tr> <td>هَذِهِ</td> <td>هَذِهِ (نطق الهاء ممدودة)</td> <td>هَذِهِ (حذف ألف المد)</td> </tr> <tr> <td>لَكِنْ</td> <td>لَاكِنْ (نطق اللام ممدودا)</td> <td>لَكِنْ (حذف ألف المد)</td> </tr> <tr> <td>ذَلِكَ</td> <td>ذَالِكْ (نطق الذال ممدودا)</td> <td>ذَلِكَ (حذف ألف المد)</td> </tr> <tr> <td>دَاوُدُ</td> <td>دَاوُودُ (نطق الواو ممدودا)</td> <td>دَاوُدُ (حذف واو المد)</td> </tr> </tbody> </table> <p>* يلاحظ المتعلمات والمتعلمون الأمثلة في الجدول، ويتبينون سبب</p> <p>○ في المثال الأول: أسم الإشارة هَذَا هل يوافق المنطوق مع المكتوب ؟ كيف؟</p> <p>عند النطق ب هذا نطق بالهاء مع المد بالالف (ها) وعند كتابتها تحذف ألف المد ،وذلك نقول أن النطق بها يخالف كتابتها. ونفس الشيء بالنسبة ل (هَذِهِ)</p> <p>○ في المثال الثالث: الحرف لَكِنْ خالف نطقها كتابتها فعند النطق بها ن نطق باللام ممدودا (لا +كن) وعند كتابتها تحذف ألف المد ،وذلك نقول أن النطق بها يخالف كتابتها</p> <p>○ في المثال الرابع : الاسم ذَلِكَ كذلك خالف نطقها كتابتها بحيث نطق الذال ممدودا وعند كتابتها نحذف ألف المد.</p> <p>○ المثال الأخير الاسم دَاوُدُ عند النطق بها نطق الواو ممدودا وعند كتابتها نحذف واو المد والسبب في حذف الواو الثانية من لفظ (داوود) فهو لكثرة الاستعمال أو للتخفيف، جرياً على رسم القرآن. الكريم</p> <p>الكلمات التي يخالف نطقها رسمها تسمى كلمت شاذة أي خارجة عن المؤلف.</p>	الكلمة	تنطق	تكتب	هَذَا	هَذَا (نطق الهاء ممدودة)	هَذَا (حذف ألف المد)	هَذِهِ	هَذِهِ (نطق الهاء ممدودة)	هَذِهِ (حذف ألف المد)	لَكِنْ	لَاكِنْ (نطق اللام ممدودا)	لَكِنْ (حذف ألف المد)	ذَلِكَ	ذَالِكْ (نطق الذال ممدودا)	ذَلِكَ (حذف ألف المد)	دَاوُدُ	دَاوُودُ (نطق الواو ممدودا)	دَاوُدُ (حذف واو المد)
الكلمة	تنطق	تكتب																	
هَذَا	هَذَا (نطق الهاء ممدودة)	هَذَا (حذف ألف المد)																	
هَذِهِ	هَذِهِ (نطق الهاء ممدودة)	هَذِهِ (حذف ألف المد)																	
لَكِنْ	لَاكِنْ (نطق اللام ممدودا)	لَكِنْ (حذف ألف المد)																	
ذَلِكَ	ذَالِكْ (نطق الذال ممدودا)	ذَلِكَ (حذف ألف المد)																	
دَاوُدُ	دَاوُودُ (نطق الواو ممدودا)	دَاوُدُ (حذف واو المد)																	

<p>*انطلاقاً من ملاحظات المتعلمات والمتعلمين، وتحليلاتهم للأمثلة يصل معهم الأستاذ(ة) إلى استنتاج القاعدة الضابطة للظاهرة الإملائية بالتدرج؛ *يستدرج الأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين إلى تجميع القاعدة ويثبتها في جانب من السبورة مثل : تحذف الالف في بعض الكلمات رسماً وتثبت نطقاً في أسماء الإشارة مثل: هذا – هذه – هؤلاء- ذلك – أولئك – هكذا -وفي أسماء وحروف مثل : داود – طاوس- لكن – لكنّ .. وتكتب ولا تنطق في كلمة عَمْرُو.</p> <p>*يدعو الأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين إلى ترديد القاعدة فيما بينهم، وتعزيزها بأمثلة عملية تطبيقية يختلف فيها رسم الكلمات التي يخالف نطقها كتابتها.</p>	<p>أستنتج</p>
<p>ينجز المتعلمون والمتعلمات أنشطة أطبق فردياً في صفحة الدرس شفهيًا وعلى الألواح أو على الدفاتر. ويمكن للأستاذ (ة) أن يختار تمارين أخرى يراها مناسبة لمستوى المتعلمين مثل: « اكمل الجملة بكلمات يخالف نطقها كتابتها : رجل يعشق ألوان ريش الطيور ،اشترى ريشه ملون منالتاجر هـ لم يعرف كيف يهتم به ، لأن مثل الطيور تحتاج إلى تربية خاصة.</p>	<p>أطبق</p>
<p>يصحح الأستاذ(ة) إنجازات المتعلمين ثنائياً وأو جماعياً و/أو فردياً.</p>	<p>أصحح</p>